

EVALUACIÓN EDUCACIONAL

COMUNICACIÓN DE LOS RESULTADOS

Lic. Amanda Galli
Marzo 2017.

Notas / Calificaciones.

Generalmente para informar al estudiante, a los padres y a la sociedad toda sobre el rendimiento de los estudiantes se utilizan "las notas". Y en esas notas se fundamentan decisiones importantes: el promedio de la carrera suele tomarse como uno de los criterios para la admisión al sistema de residencias, para otorgar una beca, etc.

Existen distintos Sistemas de Calificaciones que varían en la cantidad de "categorías o clases" en las que se pueden ubicar a los alumnos según su rendimiento.

- Sólo dos categorías: insuficiente - suficiente
- Tres categorías: insuficiente - suficiente - distinguido
- Cinco categorías: A-B-C-D-E
- Diez categorías: escala decimal, de 0 a 10 .

Ejemplos:

Excelente	A
Muy bueno	B
Bueno- termino medio	C
Regular	D
Deficiente-malo	E

Con cierta frecuencia se combina la escala decimal con categorías cualitativas y resulta la siguiente combinación.

Sobresaliente	10
Distinguido	9
Muy bueno	7-8
Bueno	5-6
Regular	4
Aplazado	1-2-3
Reprobado	0

Chile califica con una escala del 0 al 7; Argentina con una escala del 0 al 10 y Venezuela utiliza del 0 al 21. Y la nota que significa "aprobado" varía en cada caso: Venezuela aprueba con el 7 que es el valor más alto de la escala chilena. Argentina aprueba con 4 que en Venezuela significa aplazado.

El sistema de calificaciones escolares es una convención, un código que está muy lejos de expresar con exactitud "una medida del conocimiento".

Los sistemas de calificaciones son convenciones y representan ciertas tradiciones culturales.

Como cualquier otro aspecto profundamente implicado en la cultura, los procedimientos de calificación y las calificaciones a menudo se han considerado cosas ya hechas y sabidas, con un mínimo de análisis racional acerca de su naturaleza y sus funciones. A medida que las examinamos, nuestro enfoque debería ser, por lo menos en parte, el del antropólogo cultural que fija su interés en una serie de patrones de conducta que le parecen raras y presumiblemente significativas, y que trata de entender las funciones para las que sirven y la manera en la que se relacionan con la cultura de la que son parte. Debemos hacer a un lado nuestro compromiso personal y mirar estos fenómenos con los fríos ojos del científico social, con el fin de tratar de identificar las fuerzas que moldean y sustentan las prácticas de calificación actuales y las presiones dentro de la cultura educativa que hace de estas prácticas algo tan irracional y resistente al cambio.

(Thorndike R. Hagen E.⁽¹⁾ pag 570)

En general, la tarea de medir o evaluar los rendimientos escolares es una cuestión sumamente difícil y compleja, aun para el experto en mediciones.

El educador se ve enfrentado a justipreciar conductas refractarias a la evaluación con instrumentos de medida poco confiables. Hace más de medio siglo Thorndike ya había señalado que la dificultad para medir la actuación de los alumnos se debe a

- Ausencia o imperfección de las unidades de medida
- Inconsistencia de los hechos a ser medidos
- Extrema complejidad de las mediciones

Roberto, en una exposición oral sobre un tema de historia fue calificado con un 10 ¿qué significa esta nota?

- *¿Que Roberto, según el criterio personal del profesor conoce extraordinariamente bien el punto expuesto?*
- *¿Que Roberto, que siempre se porta bien, nunca molesta a su profesor, es solícito con él y cumple el papel de "preferido" y recibe su premio? (aunque tanto el profesor como sus compañeros saben que no es tan excelente en historia)*
- *¿Que la exposición de Roberto, comparándola con la de sus compañeros, resultó la mejor? (aunque no se sepa qué calificación habría recibido si todos hubieran estudiado el punto y fueran tan capaces e interesados en historia como él)*
- *¿Que Roberto, comparando su actuación con normas obtenidas en grupos similares de estudiantes, realmente conoce el tema de modo muy satisfactorio?*
- *¿Que Roberto se ha esforzado denodadamente en aprender el tema expuesto, y aunque si bien la exposición no era de lo mejor, el profesor premia su esfuerzo con la nota más alta?*
- *¿Que Roberto es un brillante expositor y que, aunque sus informaciones no son tan exactas ni tan profundas, impresiona a su profesor con un lenguaje vivaz e ininterrumpido, siendo recompensado, la mayoría de las veces, con la nota más alta?*
- *¿Que Roberto, juntamente con el resto del curso, sin saber demasiado el tema en cuestión, recibe notas altas porque la modalidad de su profesor es, precisamente, utilizar casi indiscriminadamente las dos o tres categorías superiores de la escala?*

¹ Thorndike R, Hagen E. Medición y Evaluación en psicología y en educación. Trillas. México. 2001.

Según se ve, en una única nota existen multiplicidad de significados a los que habría que agregar los derivados del propio rendimiento: ¿el 10 se refiere a la capacidad de recordar hechos específicos o a la habilidad para resolver con rapidez y precisión situaciones problemáticas? (Lafourcade P (2) Pag 226)

Múltiples factores intervienen en la adjudicación de las notas por parte de los docentes. Algunas investigaciones (3) han demostrado que :

- A igualdad de rendimiento y capacidad las niñas reciben notas que los varones
- Los alumnos más aceptados por sus maestros, a igualdad de rendimiento y capacidad, obtienen calificaciones más altas que los alumnos menos aceptados
- Las maestras tienden a asignar mejores notas a las niñas que a los varones y a ser menos generosas que los maestros.

De modo que una nota alta o baja puede estar relacionada hasta con el sexo de quien califica.

Cuando los maestros y profesores adjudican notas (y aquí con independencia de los otros factores) el valor de las mismas depende, quiérase o no, de lo que ellos suponen debe ser aprendido en su curso. (Pedro Lafourcade pag 229)

A pesar de todas estas limitaciones un sistema de calificaciones es necesario para comunicar los resultados. Cualquiera sea el sistema que se utilice (cualitativo, alfabético, decimal, etc) las "notas" informan:

- al alumno sobre su propio rendimiento
- a los padres sobre el progreso de sus hijos
- a los maestros sobre la calidad de su enseñanza
- al futuro empleador sobre la capacidad de los postulantes

Una de las críticas más serias al sistema de calificaciones en vigor es que en un solo símbolo se incluye una gran variedad de objetivos cumplidos.

- **Una única nota jamás podrá ser un buen indicador de logros tan diversos en calidad y jerarquía.**
- **Las informaciones deben ser forzosamente más analíticas y descriptivas.**

Sigue en pie el problema de cómo informar con la mayor precisión posible el logro de los objetivos más importantes.

Los estudiantes necesitan información acerca de ellos mismos, para guiarlos en su aprendizaje real y para sus planes futuros; necesitan retroalimentación inmediata que les diga lo que ya saben y dónde están sus errores y sus deficiencias.

(Thorndike R. Hagen E. pag 576)

Por estos motivos es que hoy se insiste en que una habilidad docente fundamental es la capacidad de **brindar feed back**. Los docentes tienen que ser capaces de explicar a cada uno de sus alumnos " *lo que ya saben y dónde están sus errores*" y orientarlos sobre posibles estrategias para mejorar su aprendizaje.

² Lafourcade P. Evaluación de los aprendizajes. Kapelusz. Buenos Aires 1969

³ Citadas en Lafourcade P. Evaluación de los aprendizajes. Kapelusz. Buenos Aires 1969

